

LAFAYETTE ANTICIPATIONŠ

Fondation Galeries Lafayette



MOHAMAD ABDOUNI LAURÉAT 2024

Communiqué de presse



Mohamad Abdouni et le jury, Merif Projects © Paris+ by Art Basel

SOUTIEN À LA PRODUCTION 2024

Mohamad Abdouni est lauréat du Soutien à la production Lafayette Anticipations 2024 récompensant l'un des artistes du secteur Galeries Émergentes de Paris+ par Art Basel.

À l'occasion du partenariat officiel entre le groupe Galeries Lafayette et le secteur Galeries Émergentes de Paris+ par Art Basel, ce Soutien récompense l'un des 14 artistes du secteur. Il bénéficiera de la production d'une œuvre dans les Ateliers de la Fondation Lafayette Anticipations et d'un accompagnement curatoriale.

Pour le lancement de la seconde édition de Paris+ par Art Basel, l'artiste a été sélectionné par un jury international constitué de **Guillaume Houzé**, Président de Lafayette Anticipations et Directeur de l'Image et de la Communication du groupe Galeries Lafayette, **Rebecca Lamarche-Vadel**, Directrice de Lafayette Anticipations, **Ruba Katrib**, Director of Curatorial Affairs au MoMA PS1, **Diana Campbell Bétancourt**, directrice artistique de la Samdani Art Foundation au Bangladesh et conservatrice en chef du Dhaka Art Summit et **Akeem Smith**, artiste lauréat 2022 du Soutien à la production, qui présente actuellement l'exposition *One last cry* à Lafayette Anticipations.

Le secteur Galeries Émergentes, avec pour partenaire officiel le groupe Galeries Lafayette, rassemble des galeries présentant des artistes jeunes et émergent·e·s au travers d'une exposition personnelle.



MOHAMAD ABDOUNI

À travers des photographies, des publications et des films aux formes narratives plurielles, Mohamad Abdouni s'intéresse aux moments d'intimité avec les personnes qu'il rencontre, en s'intéressant à leurs histoires faites de résilience et de passion.

Son journal photographique collaboratif *Cold Cuts* est reconnu comme la première publication imprimée consacrée aux cultures queer de la région SWANA (South West Asia and North Africa). Il explore la singularité des identités des communautés minoritaires et marginalisées de la région.

Né en 1989 à Beyrouth, vit entre Beyrouth et Istanbul.



LAFAYETTE ANTI

9

LAFAYETTE
Boutique
Café-restaurant
& Mater
Closé en
Tendance
Midi et soir
Lunch & dinner

EXPOSITION LIBRE
Exposition
du mardi au dimanche, 11h - 19h
L'histoire après exposer
L'art, l'art
Closé en Tendance
Nouveaux à partir du 11h
du mardi au dimanche

only at Lafayette

LA FONDATION

L'art pour une autre expérience du monde

Créée à l'initiative du Groupe Galeries Lafayette, la Fondation est un lieu d'exposition et d'échanges consacré aux arts visuels et vivants. Située au cœur de Paris dans le Marais, Lafayette Anticipations invite à découvrir d'autres manières de voir, sentir et écouter le monde d'aujourd'hui pour mieux imaginer, grâce aux artistes, celui de demain.

Ouvrir des horizons

La Fondation présente chaque année, au travers de trois expositions, des œuvres audacieuses, inspirantes et émouvantes, qui proposent autant de visions du monde que de manières de l'habiter. La scène musicale émergente est invitée en janvier lors du Festival Closer Music, les arts vivants croisent les arts plastiques pendant le Festival Échelle Humaine en septembre. Le programme public se fait l'écho autour des conférences, conversations et performances, des idées qui agitent et nourrissent notre temps.

Accueillir

Gratuites, les expositions sont à découvrir seul·es, en groupe ou accompagné·es par des médiateur·rices privilégiant le partage, pour une visite vivante et accessible. La Fondation propose des rencontres et ateliers pour petit·es et grand·es et ouvre grand ses portes pour favoriser l'expression de toutes les sensibilités, en accueillant les publics les plus divers.

Les artistes et la création au cœur de la Fondation

Les ateliers au sous-sol de la Fondation sont un terrain d'expérimentation et de création pour les artistes, qui y trouvent des moyens sur-mesure dédiés à la production, au montage de films et à l'édition. Un nouveau studio graphique est invité chaque année à une carte blanche pour créer des identités visuelles en lien avec les expositions.

Dans un bâtiment en mouvement

À l'image du monde en mutation qu'elle regarde, la Fondation s'incarne dans un bâtiment modulable aux plateformes mobiles imaginé par Rem Koolhaas.

La Fondation s'organise autour de son rez-de-chaussée ouvert sur le quartier, s'élève dans des espaces d'exposition, des ateliers, un studio enfants.

Un lieu de vie ouvert

Le rez-de-chaussée et son agora est un lieu de vie ouvert à tou·tes. La Boutique présente les éditions de la Fondation, des livres en écho à la programmation et aux enjeux sociétaux, ainsi que des objets de design et des disques. Le Café-restaurant propose toute la journée et en soirée une cuisine signée par le·la chef·fe résident·e.

Un espace de solidarités et d'attentions

Lafayette Anticipations cultive une approche solidaire de la création : visites orientées vers le bien-être, programmes d'art thérapie, collaborations avec des partenaires du champ médico-social et des personnes en situation de précarité. La Fondation favorise les projets artistiques associatifs et transmet son savoir-faire auprès des jeunes issus de tous horizons.

Jeunes générations et esprit de transmission

Ouverte aux jeunes publics et à leurs familles, Lafayette Anticipations est un espace de partage. Textes à hauteur d'enfants, visites et ateliers, événements festifs et carnets de jeux sont proposés gratuitement. La Fondation conçoit des actions de la maternelle à l'enseignement supérieur en complicité avec les professionnel·les de l'éducation.

Une collection du temps présent

Lafayette Anticipations prolonge son soutien à la création contemporaine au travers de sa collection et d'acquisitions portées depuis 2013 par le Fonds de dotation Famille Moulin. Grâce à un comité d'expert·es, la collection s'enrichit chaque année d'œuvres d'artistes émergent·es. 370 œuvres représentatives de ses engagements constituent aujourd'hui le Fonds.

INFOS PRATIQUES

TARIFS EXPOSITIONS

Exposition : gratuite

Visites : gratuites

Rencontres : gratuites

Ateliers en famille : gratuits

Concerts, performances : 10 €

REBOND

L'outil de médiation

Sur place ou à domicile, ReBond vous guide dans la (re)découverte de l'exposition.

lafayetteanticipations.com/fr/rebond

CONTACTS PRESSE

Claudine Colin Communication

Pénélope Ponchelet

Tél. +33 (0)1 42 72 60 01 • penelope@claudinecolin.com

Harry Ancely

Tél. +33 (0)1 44 59 24 89 • harry@claudinecolin.com

Lafayette Anticipations

Annabelle Floriant

Responsable de la communication

Tél. +33 (0)6 63 39 79 57

afloriant@lafayetteanticipations.com

Les dossiers de presse sont téléchargeables sur notre [site](#).



ACCÈS

Lafayette Anticipations

9 rue du Plâtre - 75004 Paris

44 rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie

75004 Paris

HORAIRES D'OUVERTURE

Tous les jours : 11h- 19h

Nocturne le jeudi : 11h-21h

Fermé le mardi

Métro

Rambuteau : ligne 11

Hôtel de Ville : lignes 1 & 11

Châtelet - Les Halles : lignes 4, 7, 11, 14 &

RER A, B & D

Bus

Archives - Rambuteau : 29 & 75

Centre Georges Pompidou : 38, 47, 75

Hôtel de Ville : 67, 69, 76, 96

Vélib

N° 4103 : Archives - Rivoli

N° 4014 : Blancs-Manteaux - Archives

Autolib'

36 rue du Temple

37 rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie

Parking

31 rue Beaubourg

41-47 rue Rambuteau

4 place Baudoyer